

УТВЕРЖДАЮ:

И. О. директора муниципального
бюджетного учреждения
по работе с молодежью
«Молодежный досуговый центр»
Асбестовского городского округа
 И. А. Якушкина
«22»  2021г.

Положение
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса «Мой город – моя забота»

1. Общие положения

- 1.1. Мероприятие проводится в рамках проведения Всероссийского конкурса «Мой город – моя забота»
- 1.2. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации проведения, содержание, требования к участникам, порядок определения победителей муниципального этапа Всероссийского конкурса «Мой город – моя забота».

2. Цели и задачи проведения мероприятия

- 2.1. Целью конкурса является создание благоприятных условий для социально-экономического развития территорий с учетом мнения молодых граждан в формировании качественной окружающей городской среды.
- 2.2. Конкурс направлен на содействие формированию комфортной, рационально выстроенной городской среды с соблюдением принципа вовлеченности молодых граждан в реализацию мероприятий по эффективному управлению устойчивым развитием территорий Асбестовского городского округа.
- 2.3. Задачи конкурса:
- повышение уровня вовлеченности заинтересованных молодых граждан в реализацию мероприятий по формированию социально-ориентированной комфортной городской среды;
 - создание и систематизация инициатив, идей и практик в области формирования комфортной городской среды, отвечающих современным социально-экономическим реалиям, историческому опыту страны, направленных на укрепление целостности государства и их развитие;
 - вовлечение молодежи в социально-значимую творческую, исследовательскую и созидательную деятельность;
 - содействие участию молодежи в реализации приоритетных национальных проектов;

- развитие и расширение учебно-исследовательской деятельности, получение теоретических знаний и навыков молодежью в сфере профессионального управления социально-экономическими процессами в муниципальных образованиях;
- освоение и изучение своих территорий молодыми гражданами;
- формирование умений анализировать и обобщать теоретический и практический материал, анализировать окружающую среду, выявлять ее ключевые моменты и оценивать их влияние на социум;
- формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специализированную литературу;
- содействие повышению привлекательности и устойчивости социально-экономического развития территории;
- повышение сбалансированности пространственного развития путем выявления и раскрытия достоинств и преимуществ территорий;
- поиск новых подходов к решению задач, определяющих направления и динамику территориального развития;
- содействие социальному и экономическому саморазвитию территорий, устойчивому повышению качества жизни каждого человека;
- выявление самых эффективных практик, инициатив, а также предложений для решения актуальных социально-экономических задач с учетом этнокультурного многообразия народов страны и исторических особенностей, отражающих местные интересы;
- стимулирование создания и реализации социально значимых проектов;
- создание устойчивого механизма внедрения лучших практик и инициатив.

3. Участники конкурса

3.1. Участниками конкурса являются граждане Асбестовского городского округа.

3.2. К участию. В конкурсе приглашаются молодые граждане в двух возрастных категориях: от 12 до 17 лет и от 18 до 25 лет включительно.

4. Номинации конкурса

4.1. Номинации, рекомендуемые для участников возрастной группы от 12 до 17 лет

1) «Общественный экологический мониторинг» (организация эффективного молодежного общественного контроля за состоянием окружающей природной среды на территории с последующей разработкой проектов экологической направленности, которые связаны с альтернативной энергетикой, экологическим туризмом, устойчивым лесопользованием, развитием экологически чистых видов транспорта, использованием неосвоенных и заброшенных территорий. К особенностям экологических проектов относятся их уникальность и новизна);

- 2) «Развитие туристской индустрии» (территориальное проектирование туристских местностей разных типов с комплексом планирования сооружений, устройств и коммуникаций. Планирование территории включает: оценку ресурсов, функциональное зонирование, локализацию (размещение), разработку туристских маршрутов в сочетании с моделированием транспортной инфраструктуры и направлено на комплексное развитие туризма и повышение инвестиционной привлекательности);
- 3) «Умный город» (внедрение новых цифровых и инженерных решений в городскую и сельскую инфраструктуру, при которой ресурсы городских и сельских служб используются оптимальным образом и обеспечивают наибольшее удобство жителям. Основываются на интеграционных и коммуникационных технологиях);
- 4) «Качественная эстетика городской среды» (совершенствование имиджа территории: создание современных имиджевых технологий, раскрытие конкурентных преимуществ, притягательности, престижа в целом, способствование социально-экономическому развитию, привлекательности сосредоточенных на территории ресурсов, в том числе депрессивных территорий. Основывается на интеграции таких наук как эстетика, архитектура, визуальная экология и территориальный маркетинг);
- 5) «Культура планирования использования территорий» (эффективное планирование или перепланирование территорий, определение планируемого размещения объектов регионального, местного значения, зон с особыми условиями использования территорий, исходя из совокупности социальных, экономических, экологических и иных факторов в целях обеспечения устойчивого развития территорий, развития инженерной, транспортной и социальной инфраструктур, обеспечения учета интересов граждан и их объединений).

4.2. Номинации, рекомендуемые для участников возрастной группы от 18 до 25 лет включительно.

- 1) «Архитектурный образ будущего» (разработка архитектурной концепции общественных пространств с уходом от типовых решений, формирование уникального облика (в том числе по программе реновации, терпланирования) поиск новых архитектурных решений, создание визитной карточки территории);
- 2) «Художественное освещение общественных пространств» (поиск новых подходов к освещению территорий, ландшафтов, садов, пешеходных аллей, улиц, скверов, дорог, автостоянок, площадок, велосипедных и прогулочных дорожек, создание единого стиля, гармоничная интеграция единой светоцветовой среды. На расположение освещения влияет общее архитектурное решение территории);
- 3) «Управление ЖКХ и городским хозяйством» (совершенствование территориального развития, жилищно-коммунального хозяйства, развитие транспортной, энергетической и иной инфраструктуры с внедрением

ресурсосберегающих технологий, модернизация ЖКХ: современные подходы и механизмы);

4) «Социально-ориентированное сельское пространство нового времени» (концепция повышения устойчивости системы расселения за счет социально-экономического развития сельских территорий, учитывать плотность населения, различный характер освоения и использования таких территорий, природные условия, удаленность от крупных городов, направленные на увеличение показателей качества жизни населения и повышение инвестиционной активности);

5) «Инициативное проектирование городской среды» (личные предложения, инициативы и проекты, направленные на развитие и благоустройство инфраструктуры, территории, с возможностью привлечения внебюджетных источников финансирования).

5. Организаторы конкурса

2.1 Организация и проведение мероприятия возлагается на муниципальное бюджетное учреждение по работе с молодежью «Молодежный досуговый центр» Асбестовского городского округа.

2.2. Непосредственная организация и проведение мероприятия возлагается на ведущего специалиста по работе с молодежью муниципального бюджетного учреждения по работе с молодежью «Молодежный досуговый центр» Асбестовского городского округа Сыропятову Е.О.

6. Экспертный совет конкурса

6.1. В целях проведения экспертизы и оценки поступивших работ организатором конкурса создается экспертный совет конкурса.

6.2. Состав экспертного совета формируется из числа представителей органов власти, общественных объединений, представителей бизнеса и руководителей волонтерского движения.

6.3. Экспертный совет конкурса:

- обеспечивает проведение профессиональной и объективной независимой экспертизы и оценки поступивших работ участников конкурса.

- рассматривает представленные на конкурс работы, оценивает их в соответствии с установленными критериями;

- определяет победителей конкурса.

6.4. Экспертный совет вправе объединять номинации в рамках проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса «Мой город – моя забота», а также перенаправлять заявку на участие в другую номинацию.

6.5. Экспертный совет конкурса определяет победителей очного этапа в каждой номинации и возрастной группе.

7. Регламент проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса

7.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса проводится в два этапа:
1 этап – заочный, проходит до 1 февраля 2022 года;

2 этап – очный, рассмотрение материалов и определение победителей муниципального этапа производится в период с 1 по 4 февраля 2022 года.

Для участия в муниципальном этапе конкурса необходимо подать заявку до 30 января 2022 года на почту mdc-asbest@bk.ru. Форма заявки прилагается.

7.2. На заочный этап принимается работа — описание инициативы, предложения в соответствии с выбранной номинацией совместно с электронной презентацией (в соответствии с Положением о конкурсе).

На очном этапе конкурса рассматриваются работы по номинациям в виде:

1) Электронной презентации (от 10 до 15 слайдов, формата Power Point, PDF);

2) Эскиз-идеи обустройства общественных пространств; (Требования к оформлению работы в соответствии с Положением о конкурсе). На очный этап конкурса участники готовят материалы на основании конкурсной работы заочного этапа, прошедшей в очный этап конкурса.

Очный этап муниципального этапа конкурса включает в себя публичную защиту конкурсных работ по каждой номинации и возрастной категории, награждение участников и победителей. Работы победителей будут направлены к участию во Всероссийском конкурсе «Мой город - моя забота».

7.3. К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или несколькими авторами самостоятельно или под руководством одного научного руководителя.

7.4. Каждый участник имеет право представить на конкурс не более двух работ, в которых он является автором или соавтором по разным номинациям.

7.5. Участники конкурса, набравшие максимальное количество баллов по каждой из номинаций, будут приглашены для участия во Всероссийском конкурсе «Мой город – моя забота»

7.6. Своей заявкой участник конкурса подтверждает, что ознакомился и полностью согласен с правилами проведения конкурса, а также дает согласие на обработку его персональных данных.

8. Очный этап конкурса

8.1. Очный этап конкурса включает в себя публичную защиту конкурсных работ.

8.2. Защита работ проводится согласно номинациям по двум возрастным категориям конкурсантов: от 12 до 17 и от 18 до 25 лет по каждой номинации.

8.3. Экспертный совет определяет победителей и призеров конкурса.

8.4. Информация о месте и времени проведения очного этапа будет доведена до участников лично после завершения заочного этапа.

9. Состав предоставляемых на конкурс материалов и предъявляемые к ним требования.

9.1. Заявка на участие в конкурсе и конкурсные материалы включают в себя:

- Анкета участника (Приложение №1)
- конкурсную работу: на заочный этап принимаются работы в формате описания предлагаемой инициативы, предложения в соответствии с выбранной номинацией в соответствующей структуре и форме конкурсной работы (Приложение №2) совместно с электронной презентацией (от 10 до 15 слайдов, формата Power Point, pdf).

9.2. На очном этапе конкурса рассматриваются работы по номинациям в виде:

9.2.1 Электронной презентации (от 10 до 15 слайдов, формата Power Point, pdf). Учитывая, что презентация может быть использована для публичного показа, при ее изготовлении необходимо предусмотреть «Титры», указать авторов, научных руководителей, консультантов презентации;

9.2.2. Эскиз-идея обустройства общественных пространств (визуализация идеи, решения, сложившегося на основе анализа конкретной территории муниципального значения). Требования к оформлению работы: формат А4, А2 в карандаше (в черно-белом, либо цветном варианте). Минимальное число проекций: - вид спереди, сбоку; схемы, аналоги по желанию. Эскиз-идея может быть представлена как в лаконичной, так и в сложившейся технике – по усмотрению автора с использованием любых доступных материалов (бумага, картон и т.д.), также допускается использование современных подходов (инфографика, 3D моделирование и т.д.);

- пояснительной записки (совместно с эскиз-идеей, не более 1000 слов, в которой должны быть отражены: название, сведения о местоположении и площади территории, описание текущего состояния территории, перечень основных объектов и детали, раскрывающие замысел автора, описание \ предложения);

- исходных материалов (совместно с эскиз-идеей, в качестве исходных материалов предоставляются: фрагмент плана местности в масштабе 1:500 с выделенным участком, актуальные фотографии местности). Исходные материалы являются дополнительными материалами по усмотрению автора.

9.3. Характер общих материалов должен полноценно пояснять предложенное решение по благоустройству территории.

9.4. На очный этап участники готовят материалы на основании конкурсной работы заочного этапа.

9.5. Факт направления конкурсных материалов участников на конкурс является принятием условий проведения конкурса участником.

10. Критерии оценки конкурсных работ

10.1. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- актуальность и соответствие содержания заявленной номинации, теме, цели, задачам и требованиям п.9 Положения;
- социально – экономическая значимость предложения: нацеленность на содействие повышению привлекательности и устойчивости социально-экономического развития территорий;
- выявление и раскрытие достоинств и преимуществ территорий;
- креативность и инновации, творческий подход – нестандартные, новые подходы к решению задач, определяющих направления и динамику территориального развития, использования современных технологий;
- соответствие направлениям приоритетных национальных проектов;
- обозначение проблемы – созданное предложение решает поставленную проблему;
- учет современных социально – экономических реалий, особенностей территории, исторического опыта, современного состояния и общего уровня благоустройства территории, особенностей сетевого самоуправления;
- использование научно-исследовательской, нормативной, правовой, справочной документации, учебной и специальной литературы в сфере профессионального управления социально-экономическими процессами развития территории;
- полнота и целостность материалов, доступность изложения содержания, логичность и грамотность подачи информации;
- нацеленность на формирование социально-ориентированной комфортной городской среды;
- возможность применения представленной практики, высокая реалистичность воплощения идеи, уникальность, оригинальность замысла, эффективность предлагаемых решений, перспективность развития предложения.

10.2. Дополнительные критерии оценки выступления:

- качество выступления (логичность, точность, ясность, убедительность, свободное владение материалом);
- умение обобщать и транслировать опыт своей деятельности;
- техническое сопровождение и соблюдение регламента выступления;
- контакт с аудиторией, ответы на вопросы Экспертного совета.

11. Порядок определения и награждения победителей конкурса.

11.1. По итогам муниципального этапа конкурса экспертный совет определяет участников в каждой из номинаций по двум возрастным категориям, конкурсные материалы которых набрали максимальное количество баллов.

11.2. Участникам муниципального этапа вручаются сертификаты участника муниципального этапа Всероссийского конкурса.

11.3. Победители награждаются дипломами и подарками от спонсоров и рекомендуются для участия во Всероссийском конкурсе.

12. Подача заявок на участие.

12.1. Для участия в муниципальном этапе конкурса необходимо подать заявку до 10 января 2022 года на почту mdc-asbest@bk.ru.

12.2. Заявка на участие в конкурсе и конкурсные материалы включают в себя:

- Анкета участника (Приложение №1)
- конкурсную работу: на заочный этап принимаются работы в формате описания предлагаемой инициативы, предложения в соответствии с выбранной номинацией в соответствующей структуре и форме конкурсной работы (Приложение №2) совместно с электронной презентацией (от 10 до 15 слайдов, формата Power Point, pdf).

Контактный телефон: 8 (34365) 6-26-13, 8(904) 171 – 98-48.

Адрес электронной почты учреждения: mdc-asbest@bk.ru

Ведущий специалист по работе с молодежью Сыропятова Е.О.

Анкета участника.

ФИО автора (группы)	
Название работы	
Номинация конкурса	
Возрастная группа	
ФИО преподавателя (научного руководителя)	
Наименование организации	
Контактный номер	
e-mail	
Приложение к анкете	

Требования к конкурсной работе

- 1.1. Конкурсная работа должна представлять собой законченное произведение, выполненное на основании следующей структуры:
- А) название, актуальность, объект и предмет, цель и задачи (в соответствии с тематикой конкурса);
 - Б) обозначенную проблему и пути их решения;
 - В) общую характеристику, оценку и анализ состояния настоящих социально-экономических реалий, особенностей территории, исторического опыта, современного состояния и общего уровня благоустройства территории, особенностей местного самоуправления (при этом указываются пробелы и противоречия);
 - Г) предложения по решению данной проблемы, содержащие: основную идею, новизну, уникальность, цели и предмет, творческий подход, способы устранения имеющихся недостатков, оригинальность, раскрытие достоинств и преимуществ территорий;
 - Д) социально-экономическая значимость предложения: категории граждан, которые получат преимущества после реализации соответствующих предложений: на какую социальную группу ориентированы предложения (например: молодежь, молодые мамы, пенсионеры, все жители и т.п.);
 - Е) практическая значимость и возможность применения предложения в регионах и муниципальных образованиях, высокая реалистичность воплощения идеи, перспективность развития предложения, степень повышения привлекательности и устойчивости социально-экономического развития территории (в случае реализации);
 - Ж) социально-экономический эффект, эффективность предлагаемых решений: как в целом изменится ситуация после реализации Вашего предложения;
 - З) источники используемой информации;
 - И) в дополнение к работе могут быть использованы приложения, в которых помещаются различного рода перечни, таблицы, графики, образцы документов и т.д.

Основными элементами структуры работы в порядке их расположения являются: 1. Титульный лист; 2. Оглавление; 3. Введение; 4. Основная часть; 5. Заключение; 6. Источники используемой информации (при наличии); 7. Приложения (при наличии).

Конкурсная работа выполняется на компьютере в текстовом редакторе Word. Размер шрифта №11 Times New Roman, интервал между строк – 1, представлена в формате А4 с полями: сверху и снизу – 2 см, левого – 2 см, правого – 2 см на русском языке. Нумерация страниц начинается с введения. Минимальный объем работы 7 страниц, максимальный 15 страниц.