04.04.2019 199-ПА

**О проведении в Асбестовском городском округе конкурса проектов   
по представлению бюджета для граждан**

В целях выявления лучшей практики представления бюджета Асбестовского городского округа в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами, руководствуясь статьями 27, 30 Устава Асбестовского городского округа, администрация Асбестовского городского округа

**ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить [Положение](consultantplus://offline/ref=1A64F7F77BAE6992295992BB1FA5F007F1BEB048E2B5C515EEA50515766AEFDE4BD793FFFA1666160BABB8A1C3F7E631CD72178D87F95330F49C2915A8U2L) о конкурсе проектов по представлению бюджета для граждан (приложение № 1).

2. Утвердить методику оценки конкурсных проектов по представлению бюджета для граждан (приложение № 2).

3. Создать комиссию по проведению конкурса проектов по представлению бюджета для граждан и утвердить ее [состав](consultantplus://offline/ref=FB71103E5D10DCD40AC42443607D2DACDF275E6FB58BE248810BD07FB0E02B2420FEC6E1D3279A9A90D19E79867662F72CBF36FBE1B6864C87773FB3C6W7L) (приложение № 3).

4. Настоящее постановление подлежит размещению на официальном сайте Асбестовского городского округа в сети Интернет (http:/www.asbestadm.ru/).

5. Контроль за настоящим постановлением возложить на Первого заместителя главы администрации Асбестовского городского округа   
Л.И. Кирьянову.

Глава

Асбестовского городского округа Н.Р. Тихонова

Приложение № 1

к постановлению

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О КОНКУРСЕ ПРОЕКТОВ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН**

**Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса проектов по представлению бюджета для граждан (далее - конкурс).

2. Конкурс проводится в целях выявления лучшей практики представления бюджета в формате, обеспечивающем открытость и доступность для граждан информации об управлении общественными финансами (далее - бюджет для граждан).

3. Предметом конкурса является проект по представлению бюджета Асбестовского городского округа для граждан (далее - конкурсный проект).

4. Конкурс является открытым по составу участников.

В конкурсе могут участвовать физические и юридические лица.

Конкурс проводится отдельно для физических и юридических лиц.

Не допускается представление одного и того же проекта для участия   
в конкурсе одновременно от физического и юридического лица.

5. Конкурс проводится среди физических лиц по следующим номинациям:

- «Бюджет: сколько я плачу и что получаю?»;

- «Бюджет в вопросах и ответах»;

- «Бюджет в стихах»;

- «Бюджетный квест»;

- «Лучший видеоролик о бюджете»;

- «Бюджет в социальных сетях»;

- «Вековой юбилей областного бюджета».

Среди юридических лиц:

- «Лучший проект местного бюджета для граждан»;

- «Лучший проект отраслевого бюджета для граждан»;

- «Современные формы визуализации бюджета для граждан»;

- «Бюджет для предпринимателей»;

- «Лучшее event-мероприятие по проекту «Бюджет для граждан»;

- «Лучший видеоролик о бюджете»;

- «Бюджет 1919 – 2019».

6. Организатором конкурса является администрация Асбестовского городского округа (далее - организатор конкурса).

7. Сроки проведения конкурса и приема заявок с 08 апреля по 20 мая  
2019 года.

**Глава 2. СОСТАВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИИ**

8. Конкурсная комиссия формируется в составе председателя конкурсной комиссии, его заместителей, членов конкурсной комиссии и секретаря. В [состав](#Par164) конкурсной комиссии входят представители администрации Асбестовского городского округа, общественных организаций (по согласованию), иных организаций (по согласованию).

9. Председатель конкурсной комиссии осуществляет следующие полномочия:

1) руководит деятельностью конкурсной комиссии;

2) утверждает перечень номинаций, требования к содержанию конкурсных проектов по номинациям;

3) подписывает протоколы, в которых фиксируются решения, принятые   
на заседаниях конкурсной комиссии.

10. Члены конкурсной комиссии осуществляют следующие полномочия:

1) оценивают конкурсные проекты;

2) участвуют в обсуждении рассматриваемых конкурсной комиссией вопросов и выработке по ним решений.

11. Секретарь конкурсной комиссии осуществляет следующие функции:

1) проводит работу по подготовке заседаний конкурсной комиссии;

2) приглашает членов конкурсной комиссии на ее заседания;

3) ведет протокол заседания конкурсной комиссии.

**Глава 3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

12. Объявление о проведении конкурса размещается в разделе «Новости» официального сайта Асбестовского городского округа в информационно-телекоммуникационной сети Интернет по адресу: [www.asbestadm.ru](http://www.asbestadm.ru) (далее - официальный сайт организатора конкурса) и содержит следующие сведения:

1) дата начала и окончания приема заявок;

2) требования к оформлению заявок, критерии отбора заявок;

3) адрес приема заявок;

4) номинации и требования к содержанию конкурсных проектов, в том числе критерии оценки конкурсных проектов.

13. Участник конкурса представляет организатору конкурса в бумажном и электронном виде:

1) [заявку](#Par80) (форма заявки прилагается);

2) конкурсный проект, представленный в форме презентации, статьи, буклета и т.п.

14. Конкурсный проект должен представлять собой актуальное исследование по тематике конкурса, содержать обоснованные выводы   
по существу исследуемой проблемы, предложения по практическому использованию.

К конкурсному проекту предъявляются следующие требования:

1) содержание конкурсного проекта должно соответствовать выбранной номинации (выбранным номинациям);

2) изложение информации при описании проекта должно быть логичным, последовательным в аргументации, грамотным, ясным для всеобщего понимания, исключающим двойное толкование содержания проекта.

15. К участию в конкурсе допускаются участники, заявки которых представлены в срок, установленный данным постановлением. Участник может представить для участия в конкурсе не более одной заявки с указанием в ней номинации (номинаций). Не допускается участие в конкурсе от имени физического и юридического лица одновременно с одним и тем же конкурсным проектом.

16. В течение пяти рабочих дней со дня окончания приема заявок организатор конкурса проверяет заявки на соответствие требованиям, указанным в [пункте 15](#Par50) настоящего Положения, и формирует перечень участников конкурса, который размещает на официальном сайте организатора конкурса.

17. Участники, которым было отказано в допуске к участию в конкурсе, уведомляются об этом в электронной форме по адресу, указанному в заявке,   
в срок не позднее пяти рабочих дней со дня окончания приема заявок.

**Глава 4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА И**

**НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

18. Оценка конкурсных проектов и определение победителей конкурса осуществляется конкурсной комиссией в соответствии со следующими критериями оценки проектов:

1) реалистичность и практическая значимость;

2) информативность;

3) оригинальность;

4) конкретность поставленных целей, задач и ожидаемых результатов;

5) качество визуализации информации;

6) возможность использования результативных (в том числе инновационных) технологий, моделей и методик, предложенных участником.

19. Каждый член конкурсной комиссии оценивает представленные проекты в разрезе номинаций по 5-балльной шкале по каждому критерию, указанному в [пункте 18](#Par57) настоящего Положения. Сводная оценка проектов формируется посредством суммирования оценок всех членов конкурсной комиссии.

20. По результатам конкурса лучшие проекты будут направлены для участия в региональном конкурсе проектов по представления бюджета для граждан.

21. Информация об итогах проведения конкурса размещается   
на официальном сайте организатора конкурса.

22. Участники конкурса вправе размещать информацию о своем участии   
в конкурсе в средствах массовой информации и информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

23. Организатор конкурса вправе осуществлять выпуск рекламно-информационных изданий, в том числе в целях их распространения   
на конференциях, семинарах, круглых стопах и других мероприятиях, и публикацию в средствах массовой информации сообщений о содержании конкурса, его участниках и победителях.

24. Участники конкурса несут ответственность за соблюдение требований законодательства Российской Федерации в области защиты авторских прав.

25. В случае если будет установлено, что в составе конкурсного проекта содержатся материалы, правообладателем которых участник конкурса   
не является, эти материалы будут немедленно изъяты из свободного доступа   
по первому требованию их законного правообладателя.

26. Конкурсные проекты не рецензируются и остаются в пользовании   
и распоряжении организатора конкурса.

Приложение

к Положению о проведении конкурса

по представлению бюджета для граждан

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе проектов

по представлению бюджета для граждан

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника \* / наименование организации |  |
| Паспортные данные \* / реквизиты организации |  |
| Адрес регистрации \* / юридический адрес |  |
| Контактный телефон \* |  |
| Электронная почта \* |  |
| Наименование номинации(ий), в которой(ых) представлен конкурсный проект |  |
| Наименование конкурсного проекта |  |
| Краткая аннотация (2 - 3 предложения) |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подпись \* расшифровка \*\*

Я даю согласие на обработку своих персональных данных, включая их сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение, использование, распространение, с целью выполнения всех действий, необходимых для рассмотрения моей заявки.

--------------------------------

\* Для группы авторов обязательно представление сведений по каждому.

\*\* Для организаций - подпись руководителя с указанием должности, заверенная

печатью организации.

Приложение № 2

к Постановлению

**МЕТОДИКА**

**ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОЕКТОВ**

**ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН**

1. Конкурсный проект должен представлять собой актуальное исследование по тематике конкурса. При разработке Конкурсного проекта участники конкурса должны руководствоваться следующими требованиями:

соответствие содержания Конкурсного проекта выбранной номинации (выбранным номинациям);

наличие актуальности, цели, задач и обоснованных выводов   
по исследуемым в номинации проблемам.

2. Оценка конкурсных проектов осуществляется конкурсной комиссией.

Оценка конкурсных проектов для определения победителей конкурса осуществляется конкурсной комиссией по основному и дополнительным критериям по каждой номинации в соответствии с Содержанием конкурсных заданий по номинациям.

1. Каждый член конкурсной комиссии оценивает представленные проекты в разрезе номинаций по 5-балльной шкале по каждому критерию, Сводная оценка проектов формируется посредством суммирования оценок всех членов конкурсной комиссии.

4. [Содержание](consultantplus://offline/ref=C6D988F3EA939F58998AF7614F4FF72D1D62BBD5838172AC9C1D10DF6741DBA16110A02702FF52513BAF482FAB75669C797AAD76BAC6AD6CA6F0BA0CxAs9E) конкурсных заданий по номинациям представлено   
в приложении к настоящей методике оценки конкурсных проектов по представлению бюджета для граждан (далее - Методика).

5. На основании Методики конкурсная комиссия формирует сводную оценку конкурсных проектов участников конкурса отдельно по каждой номинации. Победителем признается проект, набравший наибольшее количество баллов.

6. Сводная оценка конкурсных проектов и протокол о победителях Конкурса размещаются на официальном сайте администрации Асбестовского городского округа в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»  
по адресу www.asbestadm.ru.

Приложение

к методике оценки заявок на участие

в конкурсе проектов по представлению

бюджета для граждан

**СОДЕРЖАНИЕ**

**КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ ПО НОМИНАЦИЯМ**

**Глава 1. НОМИНАЦИИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ**

1. Номинация «Бюджет: сколько я плачу и что получаю?» предполагает представление в наглядной, оригинальной форме информации о:

видах и размерах платежей (отчислений) граждан в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации;

видах и назначении выплат, носящих социальный и несоциальный характер, предоставляемых за счет средств бюджетной системы Российской Федерации;

роли бюджета в структуре доходов и расходов отдельных групп населения (студентов, пенсионеров, военнослужащих, малоимущих граждан, безработных, инвалидов, мигрантов и т.п.).

Информация может быть представлена относительно одного гражданина (потребителя), отдельных категорий граждан (студентов, пенсионеров, военнослужащих, малоимущих граждан, безработных, инвалидов, мигрантов и т.п.) или семей (молодая, полная или неполная и т.п.). При этом данные, рассчитанные по плановым параметрам бюджета на очередной финансовый год, необходимо сопоставлять с аналогичными показателями предыдущих лет, в том числе отчетного года, в целях доказательной иллюстрации динамики платежей и выплат.

Задание может быть выполнено в виде мультимедийной презентации   
с графическим представлением материала, видеофильма, интернет - брошюры.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: достоверность, полнота и наглядность информации о платежах граждан в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации и расходах бюджетов, связанных с выплатами гражданам, финансированием мероприятий в области социальной поддержки и социального обслуживания граждан.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

актуальность;

доступность и логичность изложения материала;

нетривиальность.

2. Номинация «Бюджет в вопросах и ответах» предполагает предоставление в наглядной, доступной форме информации, позволяющей получить ответы на вопросы, связанные с:

перечнем решаемых публично-правовым образованием вопросов регионального и местного значения, полномочий органов региональной власти и органов местного самоуправления, государственных полномочий, переданных   
на региональный и местный уровень;

составом доходов областного и местных бюджетов, особенностями   
их формирования, факторами, влияющими на их динамику;

структурой и динамикой расходов областного и местных бюджетов,   
их влиянием на обеспечение комфортной среды проживания и повышения качества жизни граждан, поддержки и развития предпринимательской деятельности;

наличием/отсутствием просроченной кредиторской задолженности, дефицита бюджета, источниками его финансирования, динамикой государственного и муниципального долга;

порядком составления, утверждения и исполнения бюджета;

механизмами общественного участия в ходе бюджетного процесса, установленными законодательством.

Номинация предполагает ознакомление населения с ролью областного и местного бюджетов в социально-экономическом развитии Свердловской области, особенностями их формирования, возможностями граждан выразить свое мнение в ходе бюджетного процесса.

Конкурсный проект может быть представлен в виде мультимедийной презентации с графическим представлением материала, книжного издания, интернет - хрестоматии, информационного стенда, видеоряда.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: точность, доступность и полнота информации по основным вопросам формирования областного и местных бюджетов, организации бюджетного процесса.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

наглядность; грамотность, корректность;

культура, нетривиальный и оригинальный подход к визуализации.

3. В номинации «Бюджет в стихах» участникам предлагается представить произведения об областном бюджете и бюджете муниципальных образований   
в стихотворной форме.

Конкурсный проект может быть оформлен в следующих жанрах: стихи, сонеты, эпиграммы, оды, хокку, басни, рондо, элегии, поэмы, баллады и др.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: стихотворная форма произведения, соответствие его содержания теоретическим и правовым представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

авторская новизна произведения;

широта охвата бюджетных терминов;

креативность.

4. Номинация «Бюджетный квест» предлагает подготовку проекта   
в игровой форме развивающего представления о бюджете, бюджетной терминологии, бюджетной системе и ее принципах, особенностях бюджетного процесса.

Проект может быть представлен в виде настольных игр, видеоигр, кроссвордов, сканвордов, головоломок, шарад, загадок, в которых раскрывается тематика бюджетов публично-правовых образований.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: достоверность, правильность использования терминологии и соответствие тематике по формированию и использованию средств бюджетов публично-правовых образований.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

количество участников, прошедших квест (загрузивших игру   
на персональный компьютер);

оригинальность;

качество оформления и визуализации.

5. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете» участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью 3 - 5 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социального видео, промороликов, а также видео-арта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации, понятность и последовательность изложения информации, ее соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

художественный уровень проекта;

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях;

информативность.

6. Номинация «Бюджет в социальных сетях» предполагает разработку интернет-контента в социальных сетях, отражающего специфику бюджетного устройства и бюджетного процесса в целом или посвященного отдельным аспектам формирования и исполнения бюджета, особенностям конкретных видов доходов и направлений расходов бюджета, государственной и муниципальной долговой политики, управления бюджетными резервами, особенностями бюджетного процесса.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде сообщества   
в социальной сети, авторского блога, публичной страницы, освещения мероприятий в рамках бюджетного процесса. Проект может содержать новостной, пользовательский, информативный, интерактивный, репутационный контент   
о бюджете и бюджетном процессе.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является размещение в социальных сетях контента, посвященного бюджету публично-правового образования, его соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

количество пользователей и подписчиков контента;

глубина и широта освещения вопросов бюджетного устройства и бюджетного процесса;

информативность, наглядность.

7. Номинация «Вековой юбилей областного бюджета» посвящена празднованию 100-летия со дня образования системы финансов Свердловской области.

Номинация предполагает представление в наглядной, оригинальной форме представления информации о:

истории развития областного бюджета;

истории развития финансовых органов в Свердловской области;

динамике и структуре доходов областного бюджета;

динамике и структуре расходов областного бюджета;

роли финансовых органов в развитии Свердловской области;

проведение особо значимых мероприятий на территории Свердловской области.

Номинация предлагает ознакомление населения с историей Свердловской области, образованием финансовых органов на ее территории. Особенностями формирования областного бюджета на протяжении века.

Задание может быть выполнено в виде мультимедийной презентации   
с графическим представлением материала, видеофильма, интернет - брошюры, ролика.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информативность, достоверность, полнота информации.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации.

**Глава 2. НОМИНАЦИИ ДЛЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ**

8. В номинации «Лучший проект местного бюджета для граждан» участникам предлагается представить брошюру «Бюджет для граждан», подготовленную финансовым органом муниципального образования. Указанные проекты брошюр «Бюджет для граждан» муниципальных образований следует представлять в качестве конкурсных материалов исключительно в данной номинации.

Проект брошюры «Бюджет для граждан» следует представить в бумажном и электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие решению (проекту решения) о местном бюджете, с учетом внесенных изменений, наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

достоверность, полнота информации, представление ее в динамике;

представление сведений о расходах бюджета с учетом интересов целевых групп граждан и организации (например, ветеранов, семей с детьми, учащихся, граждан, нуждающихся в социальной поддержке, учителей, врачей, предприятий малого бизнеса, сельхозпроизводителей), информации об общественно значимых проектах, реализуемых на местном уровне;

оригинальный подход к визуализации.

9. В номинации «Лучший проект отраслевого бюджета для граждан» участникам бюджетного процесса предлагается представить информацию   
о направлениях, динамике, структуре, формах предоставления бюджетных средств в отраслевом разрезе (образование, наука, культура, спорт, охрана окружающей среды и т.д.).

Материалы следует представить в электронном виде с использованием элементов наглядности (инфографика, актуальные примеры и др.).

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информационное соответствие отраслевой специфике деятельности участника бюджетного процесса, наглядность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

достоверность и полнота информации;

понятность, актуальность и доступность информации для граждан (заинтересованных пользователей);

оригинальный подход к визуализации.

10. В номинации «Современные формы визуализации бюджета для граждан» участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в виде графического представления рассказа в картинках, рисованной истории о бюджете публично-правового образования. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде комикса, плаката, графической новеллы, открытки, веб-комикса, стрипа и т.п.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: четкая визуальная форма представления информации, понятность и последовательность изложения информации, ее соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

художественный уровень проекта;

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях;

информативность.

11. Номинация «Бюджет для предпринимателей» предполагает предоставление в наглядной, доступной форме информации, отражающей роль бюджета в финансовой или иной поддержке предпринимательства, включая:

1) формы и условия предоставления бюджетных ассигнований производителям в приоритетных отраслях экономики;

2) финансовая поддержка субъектов малого и среднего предпринимательства;

3) расходы бюджетов на финансовую и иную помощь социально ориентированным организациям и предпринимателям;

4) налоговые льготы и преференции для бизнеса.

Номинация предполагает ознакомление населения с направлениями, формами, инструментами прямой и косвенной государственной (муниципальной) финансовой и иной поддержки субъектов предпринимательства. Материалы должны подкрепляться статистическими данными и практическими примерами.

Конкурсный проект может быть представлен в виде мультимедийной презентации с графическим представлением материала, книжного издания, информационного стенда, брошюры.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является точность, доступность и полнота информации.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

наглядность и культура оформления;

грамотность, корректность;

оригинальность.

12. В номинации «Лучшее eve№t-мероприятие по проекту «Бюджет для граждан» участникам предлагается представить информацию о специально организованных публичных мероприятиях по информированию граждан   
об основных параметрах утвержденного бюджета публично-правового образования, отчета об исполнении бюджета, отдельных вопросах, связанных   
с исполнением бюджета. Приветствуется раскрытие информации в тестовой, графической и звуковой форме с использованием веб-ресурсов.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде опубликованной статьи   
о пресс-конференции, отчета о проведенной презентации, конференции, семинаре, фестивале с фотографиями, проспекта выставки, пост-релиза, программы тренинга и т.д.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: отражение реального события в рамках направлений «Бюджет для граждан», информативность.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

количество участников мероприятия (мероприятий) и/или количество оригинальных пользователей сервиса;

использование информационно-коммуникационных технологий для представления информации;

качество визуализации.

13. В номинации «Лучший видеоролик о бюджете» участникам предлагается представить вопросы формирования и исполнения бюджетов бюджетной системы в формате небольших видеороликов продолжительностью   
3 - 5 минут. Приветствуется наличие художественных метафор, использование графических цифровых технологий, нестандартная сценарная, режиссерская и операторская работа.

Конкурсный проект может быть оформлен в виде имиджевых, презентационных, обучающих, социального видео, промороликов, а также видео-арта.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является визуальная форма представления информации, понятность и последовательность изложения информации, ее соответствие современным научным и практическим представлениям о бюджете публично-правового образования.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают:

художественный уровень проекта;

возможность использования в просветительских, учебных, агитационных и рекламных целях;

информативность.

14. Номинация «Бюджет 1919 – 2019» посвящена празднованию 100-летия со дня образования системы финансов Свердловской области.

Номинация предполагает представление в наглядной, оригинальной форме представления информации о:

истории развития областного бюджета;

истории развития финансовых органов в Свердловской области;

динамике и структуре доходов областного бюджета;

динамике и структуре расходов областного бюджета;

роли финансовых органов в развитии Свердловской области;

проведение особо значимых мероприятий на территории Свердловской области.

Номинация предлагает ознакомление населения с историей Свердловской области, образованием финансовых органов на ее территории. Особенностями формирования областного бюджета на протяжении века.

Задание может быть выполнено в виде мультимедийной презентации   
с графическим представлением материала, видеофильма, интернет-брошюры, ролика.

Основным критерием оценки конкурсного проекта по данной номинации является: информативность, достоверность, полнота информации.

В качестве дополнительных критериев оценки конкурсного проекта   
по данной номинации выступают оригинальность, качество оформления и визуализация.

Приложение № 3

к Постановлению

**СОСТАВ**

**КОМИССИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ КОНКУРСА ПРОЕКТОВ**

**ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ БЮДЖЕТА ДЛЯ ГРАЖДАН**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Тихонова Наталья Робертовна, глава Асбестовского городского округа | председатель конкурсной комиссии |
| 2. Кирьянова Лариса Ивановна,  Первый заместитель главы администрации Асбестовского городского округа | заместитель председателя конкурсной комиссии |
| 3. Неустроева Татьяна Владимировна, начальник отдела экономики администрации Асбестовского городского округа | секретарь конкурсной комиссии |
| 4. Минаев Андрей Валерьевич, заместитель главы администрации Асбестовского городского округа | член конкурсной комиссии |
| 5. Валова Светлана Геннадьевна, начальник Финансового управления администрации Асбестовского городского округа | член конкурсной комиссии |
| 6. Ларионов Сергей Валентинович, депутат Думы Асбестовского городского округа, председатель постоянной комиссии по бюджетно-финансовой деятельности и налоговой политике | член конкурсной комиссии |
| 7. Туманова Ольга Александровна, Управляющий дополнительным офисом «Асбестовский» ОАО  «СКБ-банк» | член конкурсной комиссии |
| 8. Корепина Лидия Александровна, заместитель начальника Управления Пенсионного фонда Российской Федерации в г. Асбесте Свердловской области | член конкурсной комиссии |
| 9. Караваева Наталья Радиславовна, заместитель директора по учебной работе ГАПОУ СО «Асбестовский политехникум» | член конкурсной комиссии |
| 10. Аникаева Елена Петровна, председатель экспертного совета «Общественность» | член конкурсной комиссии |
| 11. Свиридова Наталья Ивановна, начальник организационного отдела администрации Асбестовского городского округа | член конкурсной комиссии |
| 12. Цаценко Наталья Ивановна, председатель Общественной палаты АГО, главный редактор муниципального автономного учреждения «Редакция газеты Асбестовский рабочий», член Союза журналистов России, Почётный гражданин города Асбеста | член конкурсной комиссии |
| 13. Елькина Элита Николаевна, начальник Межрайонной инспекции ФНС России № 29 по Свердловской области | член конкурсной комиссии |
| 14. Потанин Илья Владимирович, руководитель Асбестовского местного отделения ВОО «Молодая Гвардия Единой России» | член конкурсной комиссии |